

Zurich, le 2 mai 2017

Pour-cent culturel Migros: concours de chant 2017

100 800 francs remis aux chanteurs suisses de la génération montante

Les 28 et 29 avril 2017 s'est tenu à Zurich le concours de chant 2017 du Pour-cent culturel Migros. Au total, 21 candidates et candidats ont été retenus. Sept chanteuses et chanteurs de talent ont conquis le jury international et se sont vu décerner des prix d'études d'un montant total de 100 800 francs, c'est-à-dire 14 400 francs par lauréat/e.

Se voient décerner pour la première fois un **prix d'études**:

- | | |
|--|---------|
| • Remy Burnens, Zollikofen BE, Haute École de musique, Lucerne | ténor |
| • Jose Coca Loza, Bâle/Bolivie, OperAvenir, studio d'opéra du Théâtre de Bâle | basse |
| • Alexandra Dobos-Rodriguez, Lausanne/France, Haute École de Musique, Lausanne | soprano |
| • Kathrin Hottiger, Gümüliigen BE, Haute École de musique, Lucerne | soprano |
| • Maria Carla Pino Cury, Bâle/Brésil, Haute École de musique, Bâle | soprano |
| • Martin Roth, Coire GR, Haute École de musique, Lucerne | baryton |

Lauréat pour la deuxième fois d'un **prix d'études** et bénéficiaire d'un **placement de concerts** du Pour-cent culturel Migros:

- | | |
|--|---------|
| • Alexandre Beuchat, Courtételle JU, Haute École de musique, Lucerne | baryton |
|--|---------|

Le jury était composé de Regula Rapp, présidente, directrice de la Haute École de musique et des arts scéniques de Stuttgart; Vesselina Kasarova, cantatrice, mezzo-soprano; Heidi Brunner, cantatrice, mezzo-soprano; Benjamin Bernheim, chanteur d'opéra et de concert, ténor, ainsi que Mischa Damev, responsable Musique, Direction des affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros.

Infobox

Depuis 1969, le Pour-cent culturel Migros encourage les jeunes artistes suisses. Dans le cadre de plusieurs concours de talents de portée nationale, il décerne des prix d'études et d'encouragement. Les prix d'études sont dotés de 14 400 francs chacun. Les prix d'encouragement sont attribués à des lauréates et lauréats particulièrement talentueux. Ils comprennent des mesures d'encouragement durables et individuelles telles que la possibilité de se produire en public, le coaching ou la promotion. Les concours sont organisés chaque année dans les catégories suivantes: théâtre de mouvement, chant, musique instrumentale, musique de chambre (tous les trois ans), art dramatique et danse.

Environ 3000 artistes prometteurs ont jusqu'à présent bénéficié d'un soutien à hauteur de 40 millions de francs au total et d'un accompagnement global pour lancer leur carrière. Sur sa plateforme en ligne des jeunes talents, le Pour-cent culturel Migros présente en outre les biographies, des photos et des extraits audio d'artistes d'exception. Organisateur de spectacles, créateurs culturels et agences d'artistes peuvent ainsi découvrir aisément de nouveaux talents.

Concours de jeunes talents: www.pour-cent-culturel-migros.ch/concoursjeunestalents

Plateforme en ligne des jeunes talents: www.pour-cent-culturel-migros.ch/talents

Informations aux médias:

Barbara Salm, Responsable Communication, Direction des affaires culturelles et sociales,
Fédération des coopératives Migros, Zurich, tél. 044 277 20 79, barbara.salm@mgb.ch

* * * * *

Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros, inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la société, de la formation, des loisirs et de l'économie.
www.pour-cent-culturel-migros.ch