

Zurich et Soleure, le 26 janvier 2018

**Remise de prix du 8<sup>e</sup> concours du Pour-cent culturel Migros documentaire-CH**

## **480 000 francs pour «Les Guérisseurs» de Marie-Eve Hildbrand**

**Marie-Eve Hildbrand remporte le 8<sup>e</sup> concours du Pour-cent culturel Migros documentaire-CH sur le thème de «l'orientation». Le 26 janvier 2018, la réalisatrice lausannoise s'est vu remettre le prix pour «Les Guérisseurs», production Bande à part Films, Lausanne, dans le cadre des Journées de Soleure. La réalisation du projet gagnant du concours est financée à hauteur de 400 000 francs et reçoit un soutien supplémentaire de 80 000 francs de la SRG SSR. Le Pour-cent culturel Migros lance la 9<sup>e</sup> édition du concours documentaire-CH sur le thème de «l'identité».**

Le projet de film de Marie-Eve Hildbrand se focalise sur le système de santé en mutation: la médecine traditionnelle ne cesse de progresser alors qu'en même temps, les méthodes alternatives de guérison sont en plein essor – l'éventail des traitements devient de plus en plus inextricable. L'homme serait-il menacé d'oubli dans cette confusion? Pour Ulrich Seidl, président du jury, «il s'agit d'une thématique sociétale particulièrement pertinente, que la réalisatrice prévoit d'aborder avec grande sensibilité et ouverture envers ses protagonistes et avec beaucoup d'empathie documentaire.»

Produite par Bande à part Films, la réalisation du projet gagnant «Les Guérisseurs» est financée à hauteur de 400 000 francs et reçoit un soutien supplémentaire de 80 000 francs de la SRG SSR.

**Le jury est composé de:** Ulrich Seidl, président du jury et réalisateur, Vienne; Nadine Adler, Responsable de projet Cinéma, Direction des affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros, Zurich; Irène Challand, responsable de l'unité des films documentaires de la RTS, Genève; Jakob Tanner, historien, Zurich; Anna Thommen, réalisatrice, Bâle.

### **Thème du concours 2018: «l'identité»**

En 2018, le Pour-cent culturel Migros lance pour la neuvième et avant-dernière fois son concours documentaire-CH, cette fois sur le thème de «l'identité». Il convie les cinéastes helvétiques à se confronter, sous la forme d'un documentaire, à cette notion qui est d'actualité dans la société suisse contemporaine. Silvana Bezzola Rigolini, RSI, Jean-Stéphane Bron, cinéaste et Claudia Bucher, ARTE, vont remplacer Ulrich Seidl, Irène Challand et Anna Thommen au sein du jury.

En 2019, après 10 ans d'existence, le concours du Pour-cent culturel Migros documentaire-CH vivra sa dernière édition. Les responsables sont convaincus que le but du concours, qui était de donner une nouvelle impulsion au film documentaire suisse, aura été atteint.

### **Infobox Concours du Pour-cent culturel Migros documentaire-CH**

Le film documentaire est une compétence clé de la création cinématographique suisse. Afin de proposer une plate-forme prometteuse et de stimuler le discours relatif aux thèmes de société importants, le Pour-cent culturel Migros a lancé, en 2010, un concours en deux étapes, consacré au film documentaire. Trois projets sont sélectionnés et reçoivent chacun un soutien de 25 000 francs pour amener le film au stade de la production. Le projet gagnant est déterminé lors du deuxième tour. La production du film documentaire est soutenue par Engagement Migros, un fonds de soutien du Groupe Migros. En coopération avec la SRG SSR, il met à disposition une contribution de 480 000 francs.

Plus d'informations sur: [www.pour-cent-culturel-migros.ch/concours-de-film-documentaire-ch](http://www.pour-cent-culturel-migros.ch/concours-de-film-documentaire-ch)

**Informations aux médias:**

Barbara Salm, Responsable Communication, Direction des affaires culturelles et sociales,  
Fédération des coopératives Migros, Zurich, tél. 044 277 20 79, [barbara.salm@mgb.ch](mailto:barbara.salm@mgb.ch)

Des photos de la remise des prix du 8<sup>e</sup> concours documentaire-CH seront mises en ligne à partir du 26 janvier 2018 dès 13 h 30 sur le réseau KEYSTONE. D'autres images suivront sur le site des Journées de Soleure: [www.solothurnerfilmtage.ch](http://www.solothurnerfilmtage.ch)

\* \* \* \* \*

*Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros, inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la société, de la formation, des loisirs et de l'économie.*

[www.pour-cent-culturel-migros.ch](http://www.pour-cent-culturel-migros.ch)

*Le fonds de soutien Engagement Migros encourage volontairement des projets dans les domaines de la culture, du développement durable et de l'économie. Les projets sont financés par les entreprises spécialisées dans les secteurs de la distribution, des services financiers et des voyages. Les moyens mis à disposition équivalent à dix pour cent des dividendes versés chaque année par les entreprises. Par le biais de ce fonds de soutien, le groupe Migros assume pleinement ses responsabilités vis-à-vis de la société, tout en complétant l'activité de promotion du Pour-cent culturel Migros. [www.engagement-migros.ch](http://www.engagement-migros.ch)*