

Zurich, le jeudi 13 février 2018

Pour-cent culturel Migros: concours de théâtre de mouvement 2018

La relève suisse du théâtre de mouvement reçoit 72 000 francs

Le concours de théâtre de mouvement 2018 du Pour-cent culturel Migros a eu lieu à Zurich les 6 et 7 février 2018. Cinq jeunes talents ont conquis le jury international et ont obtenu des prix d'études d'un montant global de 72 000 francs (14 400 francs par lauréat). Le Pour-cent culturel Migros soutient ainsi de manière individuelle et globale des talents hors du commun lors de leur passage de la formation à la scène.

Les artistes suivants ont reçu un prix d'études d'un montant de 14 400 francs au concours de théâtre de mouvement 2018 du Pour-cent culturel Migros:

- Patrice Bussy (*1994, Yverdon-les-Bains) Accademia Teatro Dimitri, Verscio
- Simone Ganser (*1995, Lugano) Accademia Teatro Dimitri, Verscio
- Mahalia Horvath (*1993, Beinwil am See) Folkwang Universität der Künste, Essen
- David Melendy (*1990, Californie) Accademia Teatro Dimitri, Verscio
- Saskia Simonet (*1993, Fribourg) Accademia Teatro Dimitri, Verscio

Le prix de 3000 francs pour le meilleur rôle de partenaire a été décerné à:

- Maximilian Friedel (*1991, Freising, D) Accademia Teatro Dimitri, Verscio

Le jury se composait des personnes suivantes: Anet Corti (présidente du jury), humoriste; Brigitt Maag, membre fondatrice du Karl's kühne Gassenschau; Tabea Martin, danseuse; Christoph Haering, responsable Arts scéniques et littérature, Direction des affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros; Hajo Schüler, membre fondateur et responsable artistique de la troupe Familie Flöz.

Infobox Concours de jeunes talents

Depuis 1969, le Pour-cent culturel Migros encourage les jeunes artistes suisses. Dans le cadre de plusieurs concours de talents de portée nationale, il décerne des prix d'études et d'encouragement. Les prix d'études sont dotés de 14 400 francs chacun. Les prix d'encouragement sont attribués à des lauréates et lauréats particulièrement talentueux. Ils comprennent des mesures d'encouragement durables et individuelles telles que la possibilité de se produire en public, le coaching ou la promotion. Les concours sont organisés chaque année dans les catégories suivantes: théâtre de mouvement, chant, musique instrumentale, musique de chambre (tous les trois ans), art dramatique et danse.

Environ 3000 artistes prometteurs ont jusqu'à présent bénéficié d'un soutien à hauteur de 41 millions de francs au total et d'un accompagnement global pour lancer leur carrière. Sur sa plateforme en ligne des jeunes talents, le Pour-cent culturel Migros présente en outre les biographies, des photos et des extraits audio d'artistes d'exception. Organisateur de spectacles, créateurs culturels et agences d'artistes peuvent ainsi découvrir aisément de nouveaux talents.

Concours de jeunes talents: www.pour-cent-culturel-migros.ch/concoursjeunestalents

Plateforme en ligne des jeunes talents: www.pour-cent-culturel-migros.ch/talents

Informations aux médias:

Barbara Salm, Responsable communication, Direction des affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros, Zurich, tél. 044 277 20 79, barbara.salm@mgb.ch

* * * * *

Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros, inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la société, de la formation, des loisirs et de l'économie.

www.pour-cent-culturel-migros.ch